

Евгений Боксер, Михаил Шишкин

Alexandra

**Крючок:** № 8 — 12**Монтажная нить:**

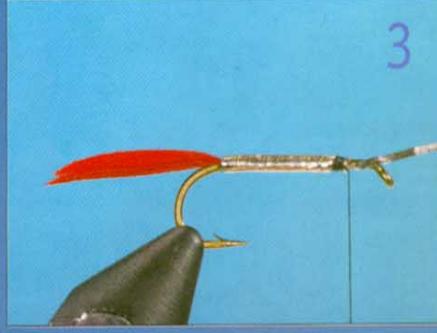
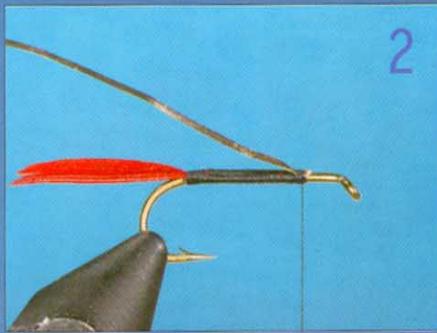
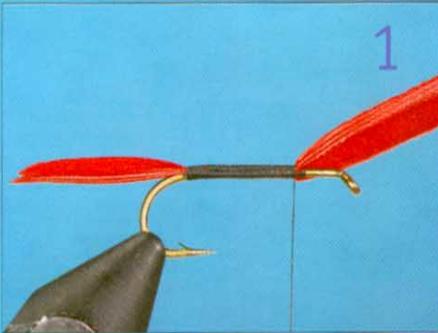
черная

Хвостик: сегмент из окрашенного в ярко-красный цвет махового пера гуся или утки**Тело:** серебристый металлический люрекс**Ножки:** черное петушиное или куриное перо**Крылышки:** несколько бородок мечевидного пера павлина, по бокам — сегменты из окрашенного в ярко-красный цвет махового пера гуся или утки

Эта мушка имеет давнюю историю, и имя ее создателя достоверно не установлено. Из одних источников следует, что ее изобретателем был В. Г. Тарл (W. G. Turle), в других утверждается, что ее придумал и связал доктор Хоббс (Dr. Hobbs), а свое первое название — *Lady of the Lake* она получила от генерала Г. Гудлэйка (G. Goodlake). Однако место и время определены достаточно точно — это Англия, где-то между 1860 и 1875 годами. Мушка была изобретена как имитация малька форели и пользовалась очень большой популярностью у наклыстовиков того времени. Впоследствии ее почетно переименовали в *Alexandra*, в честь английской принцессы Александры. Наиболее часто эта мушка применялась при ловле форели на водоемах со стоячей водой — озерах и прудовых хозяйствах. Причем ее популярность и уловистость были настолько велики, что на некоторых небольших водоемах ловля на *Alexandra* была запрещена. Вязание мушки особых затруднений обычно не вызывает. Обратите внимание на плотность прилегания краев соседних витков обмотки люрексом. Зубы форели мелкие и острые и зачастую при поклевке и вываживании рыбы легко разрывают люрекс, попадая между его витками. Очень часто тело мушки укрепляют обмоткой проволокой или овальным люрексом. Одним из вариантов этой мушки является мушка *Jungle Alexandra*, в составе крылышек которой красные сегменты гусиного пера заменены на перья джунглевого петуха.

Ловят на *Alexandra*, имитируя проводкой движение малька в толще воды. Облавливают как придонные, так и поверхностные слои воды. Движение мушки не должно быть равномерным — лучших результатов можно ожидать от проводки из серии поступательных движений с небольшими паузами. Мушка очень результативна при ловле окуня, оснастка в этом случае должна состоять из двух или трех мушек.

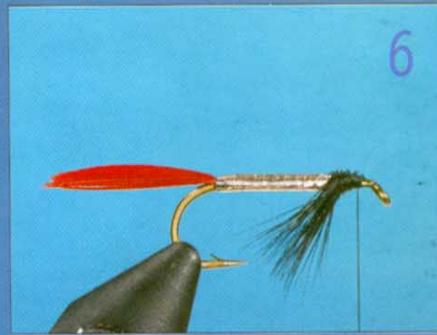
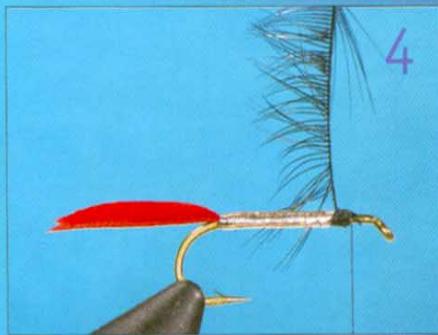




Закрепите сегмент красного гусиного пера у начала загиба крючка. Уложите кончики бородок пера вдоль цевья и закрепите их монтажной нитью в этом положении на длину тела мушки. Монтажную нить укладывайте соприкасающимися витками, создавая ровную подложку для тела.

Отрежьте излишки бородок и закрепите монтажной нитью у начала тела мушки отрезок плоского серебристого люрекса. Отрежьте излишки люрекса.

Намотайте люрекс соприкасающимися витками до начала хвостика, поменяйте направление намотки на обратное и намотайте люрекс до начала тела мушки. Закрепите люрекс несколькими тугими витками монтажной нити.



Закрепите монтажной нитью черное петушиное перо за его кончик у начала тела мушки. Слегка увлажните перо и сдвойте его бородки.

Намотайте петушиное перо на цевье крючка у начала тела мушки. Закрепите перо монтажной нитью и отрежьте его излишки. Намотку пера желательно вести, отгибая его бородки в сторону загиба крючка.

Отогните бородки намотанного пера в сторону жала крючка и закрепите их в этом положении несколькими витками монтажной нити.



Отмерьте необходимую длину крыльшек мушки (кончики крыльшек должны располагаться над серединой хвостика) и закрепите несколькими тугими витками монтажной нити пучок бородок мечевидного павлиньего пера над местом крепления ножек.

Отмерьте необходимую длину сегментов красного гусиного пера и закрепите их монтажной нитью по бокам основания крыльшек.

Отрежьте излишки бородок павлиньего и гусиного перьев, сформируйте головку мушки и покройте ее несколькими слоями закрепляющего лака.