

Во второй половине лета наступает пора кузнечиков. Их стрекотание в дневные часы заглушает все другие звуки. В это время для рыб, живущих в протекающих через поля и луга реках, кузнечик становится привычной пищей. С давних пор ловля на живого кузнечика, начиная с поры сенокоса, практиковалась повсеместно. Конечно, нахлыстовики не могли пройти мимо этой насадки. Были созданы десятки имитаций кузнечиков различных видов и размеров. Некоторые мушки являлись точной копией живых кузнечиков, другие имитировали только силуэт насекомого.

Предлагаемая мушка – силуэтная. Несмотря на достаточную простоту, она хорошо зарекомендовала себя при ловле голавля, язя и ельца в реках средней полосы России.

На имитации кузнечиков ловят в жаркое время дня, забрасывая мушку под заросшие травой берега. В это время рыба перемещается на прибрежное мелководье, подбирает там различных насекомых, в том числе и кузнечиков, попавших в воду с береговой растительности.

Крючок: ТМС 5212 №8-16.

Нить: "Uni-Thread" 6/0, серая.

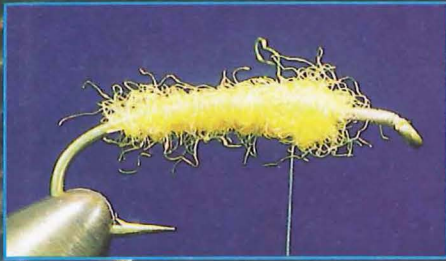
Тело: желтый натуральный или синтетический даббинг.

Подкрылки: покрытый лаком сегмент из пятнистого махового пера индюка.

Крылья: некрашеный мех оленя.

Голова: подстриженный некрашеный мех оленя.





1 Начиная от колечка обмотайте цевье крючка монтажной нитью до загиба. Нанесите нить воском, а затем нанесите на нее даббинг. Начиная от загиба обмотайте даббингом коническое тело примерно на 3/4 длины цевья.



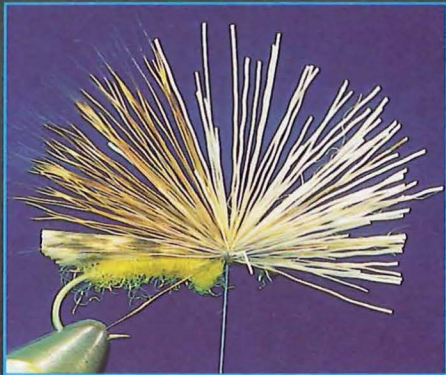
2 Вырежьте сегмент из махового пера индюка шириной 4-8 мм, в зависимости от размера крючка. Покройте его с внутренней, блестящей, стороны тонким слоем лака и подождите, пока лак высохнет. Уложите сегмент на тело лакированной стороной вниз и закрепите несколькими оборотами монтажной нити на цевье в точке рядом с телом. Задней части полученного подкрылка ножницами придайте овальную или полукруглую форму. Подкрылок не должен выступать за загиб крючка.



5 Отрежьте еще один пучок оленьего меха, удалите подшерсток и подстригите его с двух сторон так, чтобы осталась только толстая, полая часть волоса. Удерживая пучок большим и указательным пальцами левой руки, уложите его сверху на цевье крючка. Сделайте три оборота монтажной нитью: первый – без затягивания, второй – затягивая с небольшим усилием, третий – нить натягивается довольно-таки сильно. Во время завершения третьего оборота отпустите левую руку. По мере того как вы тянете монтажную нить, мех начнет вращаться и равномерно распределиться вокруг цевья.

Мушка "Letort Hopper"

Евгений Боксер



3 Отрежьте маленький пучок оленьего меха, иглой удалите подшерсток и погладьте тонкие кончики. Держа пучок меха между большим и указательным пальцами, уложите его сверху на цевье крючка, толстыми кончиками меха по направлению к колечку. Сделайте около пальцев левой руки, удерживающих мех, два слабых оборота монтажной нитью, захватывающих мех и цевье крючка. Не разжимая пальцев левой руки и удерживая ими пучок меха сверху цевья, затяните монтажную нить. Толстые кончики меха в результате этого действия веерообразно поднимутся вверх.



6 Уведите торчащие вперед кончики меха назад и сделайте перед ним несколько оборотов монтажной нитью. Закрепите монтажную нить, отрежьте лишнее и покройте узел лаком.



Материалы для вязания мушки.



4левой рукой уведите толстые кончики волоса назад, по направлению к загибу, и монтажной нитью сделайте перед ними несколько тугих витков.



7 Подстригите олений мех так, чтобы получилась аккуратная головка. Снизу она должна быть плоской, а с боков и сверху – сферической. Длинные волоски должны остаться только над подкрылком – они имитируют распущенные крылья кузнечика.