

1 Обмотайте цевье крючка от колечка до загиба монтажной нитью. Смажьте отрезок нити длинной примерно 1,5 см воском и нанесите на нить немного даббинга. Намотайте даббинг около загиба так, чтобы получился маленький шарик.



2 Хвосты нимфы изгответы из двух волокон, прикрепив их монтажной нитью с боков цевья. Их длина должна равняться одной трети длины тела. Благодаря шарику из даббинга хвосты направлены в стороны под углом 30-40° друг к другу.



3 Утяжелите нимфу – с боков цевья примотайте по отрезку свинцовой проволоки (сначала с одной стороны, затем с другой). Утяжеление не должно доходить на 2 мм до колечка крючка и на 3-4 мм до основания хвоста. Готовое утяжеление покройте лаком или быстросохнущим kleem.

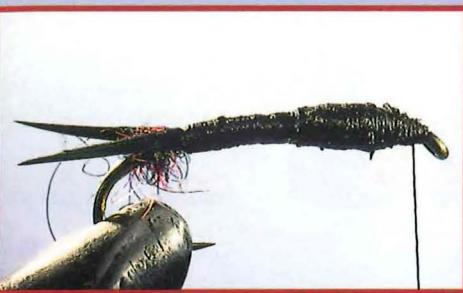
Если вам нужна очень тяжелая мушка, то поверх передней трети утяжеления дополнительно намотайте виток к витку такую же свинцовую проволоку.

Мушка “Kaufmann Black Stone”

Евгений Боксер

На мой взгляд, эта мушка, созданная Ренделом Кауфманом (Randall Kaufmann), является одной из лучших имитаций нимфы веснянки. Наиболее успешно она применяется в начале сезона, когда вода в реках еще не совсем очистилась и спала после половодья, а крупные нимфы веснянки являются привычным кормом рыбы.

Поскольку мушка обладает достаточным весом, ее можно провести около dna даже на сильной струе, если, конечно, делать заброс вверх по течению. В оригинальной мушке имитация передних хитиновых щитков торакса делается из пера индюка. Я предлагаю использовать для этой цели рафию – и мушка становится прочнее, и изготавливать ее проще. "Black Kaufmann's dubbing" можно заменить жестким черным даббингом с небольшими добавками фиолетового, красного, коричневого, голубого и оранжевого. Эта мушка может быть также связана в коричневых, золотисто-коричневых и желто-коричневых тонах.



4 Чтобы получить ровную основу для изготовления будущего тела, все цевья обмотайте в несколько слоев черным шелком и закрепите обмотку монтажной нитью около колечка крючка. Покройте основу лаком.

5 Усики мушки сделайте из волокна и прикрепите их точно так же, как и хвосты, только около колечка. Усики должны быть немного короче хвостов.

6 Переведите монтажную нить к хвосту мушки. Нанесите на смазанную воском нить немного даббинга и намотайте примерно 2-миллиметровый отрезок тела. Рядом с ним закрепите отрезок "Vinil Rib" для обматывания тела.

Крючок: TMC 2302 №2-10.
Нити: черная, Uni-Thread 8/0.
Утяжеление: свинцовая проволока.
Хвост: окрашенные в черный цвет волокна, взятые с короткой стороны крупного махового пера гуся или индюка и привязанные V-образно.



Обмотка: черный "Vinil Rib" – тонкая полупрозрачная пластиковая полоска, плоская с одной стороны и выпуклая с другой.
Тело: снизу черный шелк, сверху "Black Kaufmann's dubbing"
Хитиновые щитки: черная рафия
Усики: окрашенные в черный цвет волокна, взятые с короткой стороны крупного махового пера гуся или индюка и привязанные V-образно.



7 Используя технику "петли", намотайте толстое тело из даббинга – оно должно доходить до середины цевья. Обмотайте тело "Vinil Rib". Закрепите обмотку монтажной нитью. Шаг обмотки должен равняться двойной ширине "Vinil Rib".



9 Используя тонкую иглу, перегните рафию вперед и закрепите несколькими витками монтажной нити перед намотанным даббингом, затем отогните рафию опять назад и двумя витками монтажной нити зафиксируйте в этом положении.

10 Намотайте в месте фиксации рафию немного даббинга. Повторите еще два раза операцию №9. После того как будет сделан третий щиток, отрежьте лишнюю рафию и намотайте немного даббинга. Сделав головку, закрепите монтажную нить около колечка. Покройте головку лаком, обращая внимание на то, чтобы лак не попал на даббинг. Распустите немного тела и нижнюю часть торакса. Мушка готова.



Материалы для изготовления мушки.